

Dr. Karamyan



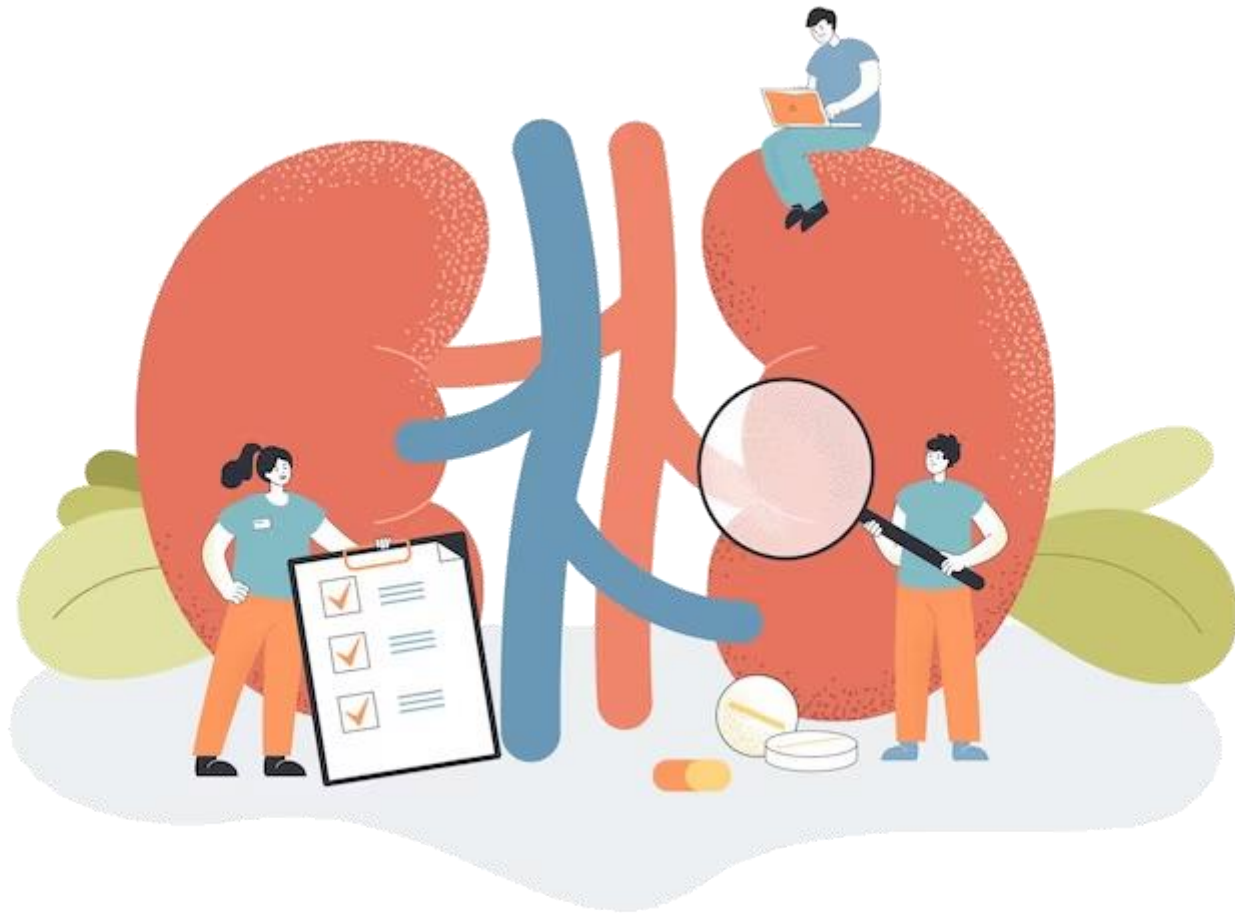
بیماری‌های داخلی حیوانات کوچک

Small Animal Internal Medicine

دکتر علی کرمیان
دانشکده دامپزشکی دانشگاه رازی



Dr. Karamyan



تکنیک‌های دستگاه ادراری Urinary System Techniques

- برداشت مستقیم ادرار از مثانه
- نمونه بدون آلودگی باکتریایی، سلولی و دبری از مجاری پایینی ادراری
- تشخیص محل هماچوری، پیوری و باکترییوری
- سونوگاید

Dr. Karamyan

سیستوستز

- دورسال ریکامبنسی
- پیدا کردن محل مثانه با ملامسه
- شیو / الک یا بتادین



Dr. Karamyan

سیستوستز

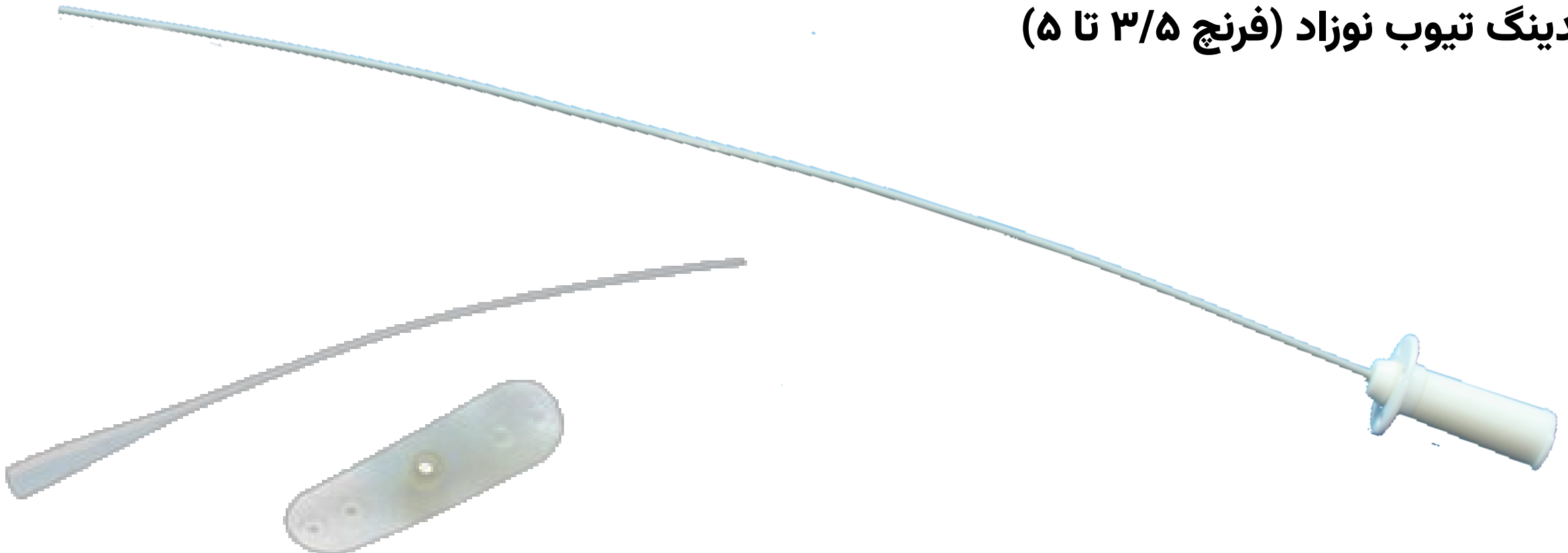
• ثابت کردن مثانه با دست



• نیدل دورسوکاودالی > باقی ماندن نیدل داخل مثانه بعد از چروکیده شدن آن



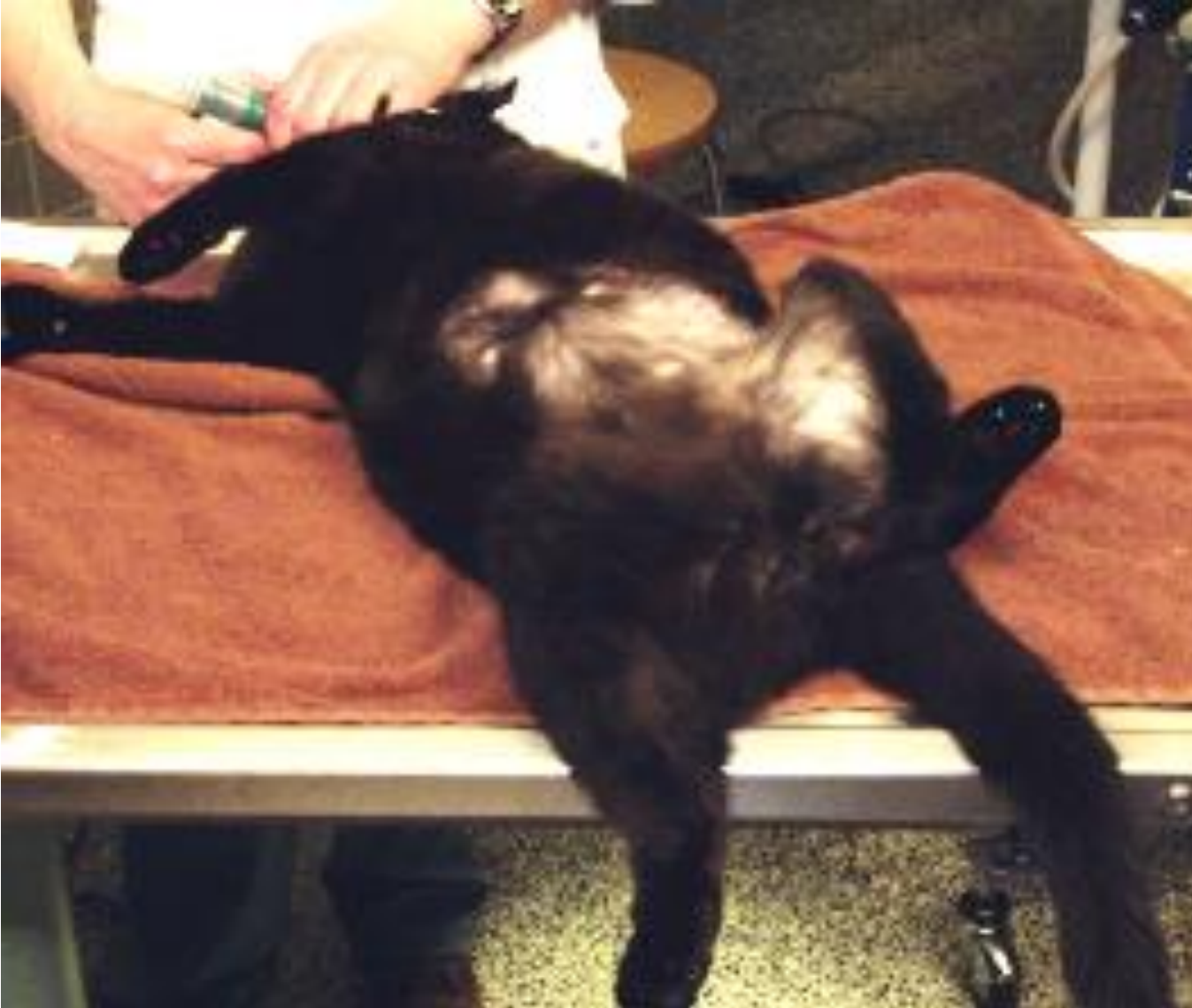
- دسترسی به مثانه برای: نمونه‌گیری از ادرار ، برداشت انسداد و تزریق مواد حاجب به داخل آن
- کتر مخصوص گربه نر (استیلت دار و بدون استیلت)
- فیدینگ تیوب نوزاد (فرنچ ۳/۵ تا ۵)



Dr. Karamyan

کترگذاری گربه نر

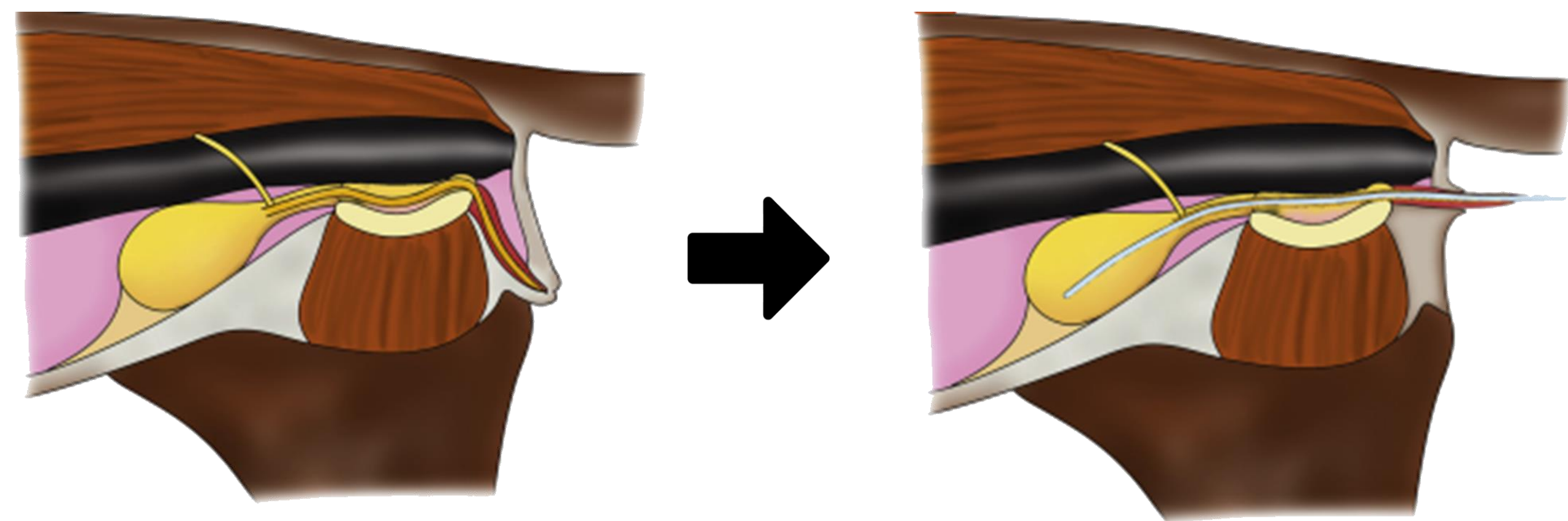
- لترال یا دورسال ریکامبنسی
- آرامبخشی



- بیرون آوردن پنیس: هل دادن پنیس رو به بالا همزمان با گرفتن و هل دادن پریپوس به سمت قدام
- بیرون نگه داشتن پنیس: پینچ پریپوس اطراف پنیس
- شستن نوک پنیس با سالین



• کشیدن دادن پنیس به سمت کاودال > مستقیم شدن مسیر کتر



Dr. Karamyan

کترگذاری گربه نر

• لوبریکانت

• استلیت



Dr. Karamyan

کترگذاری گربه نر

• مقاومت > فلاش سالین (تغییر نتایج آزمایش ادراری)



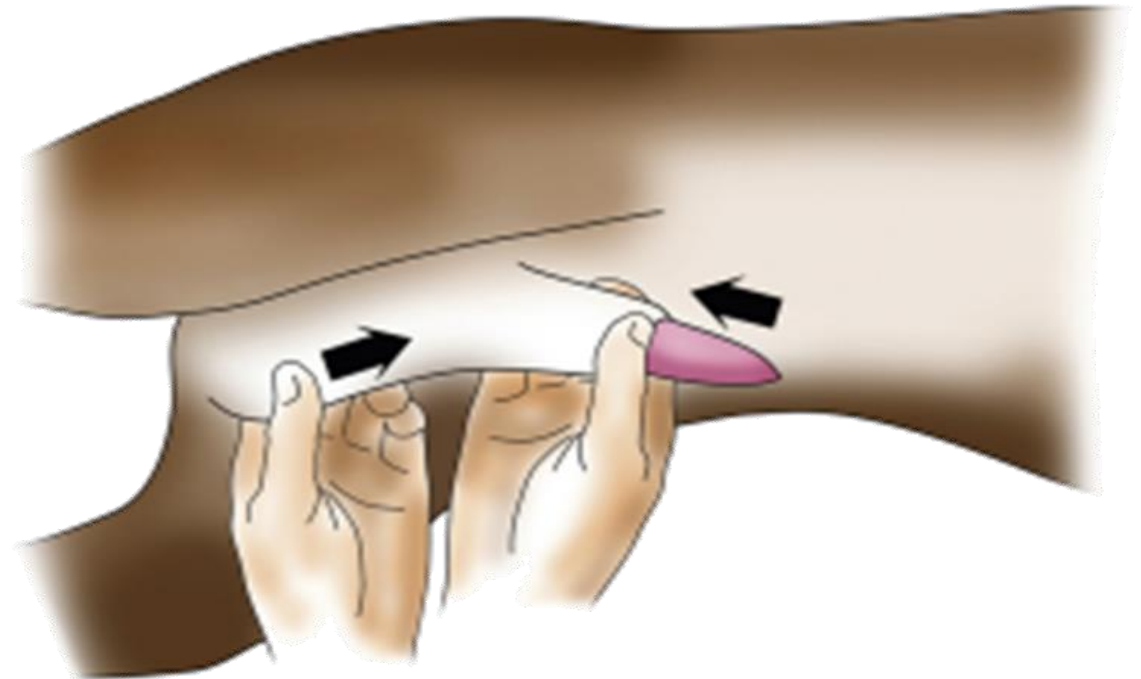
Dr. Karamyan

کترگذاری سگ نر

- کتر فرنج ۴ تا ۱۰ (بسته به اندازه سگ)
- لترال یا دورسال ریکامبنسی
- اندازه گیری



- بیرون کشیدن و بیرون نگه داشتن پنیس با هل دادن رو به قدام پایه پنیس و هل دادن رو خلف پریپوس
- شستن نوک پنیس با سالین / لوبریکانت کردن نوک کتر

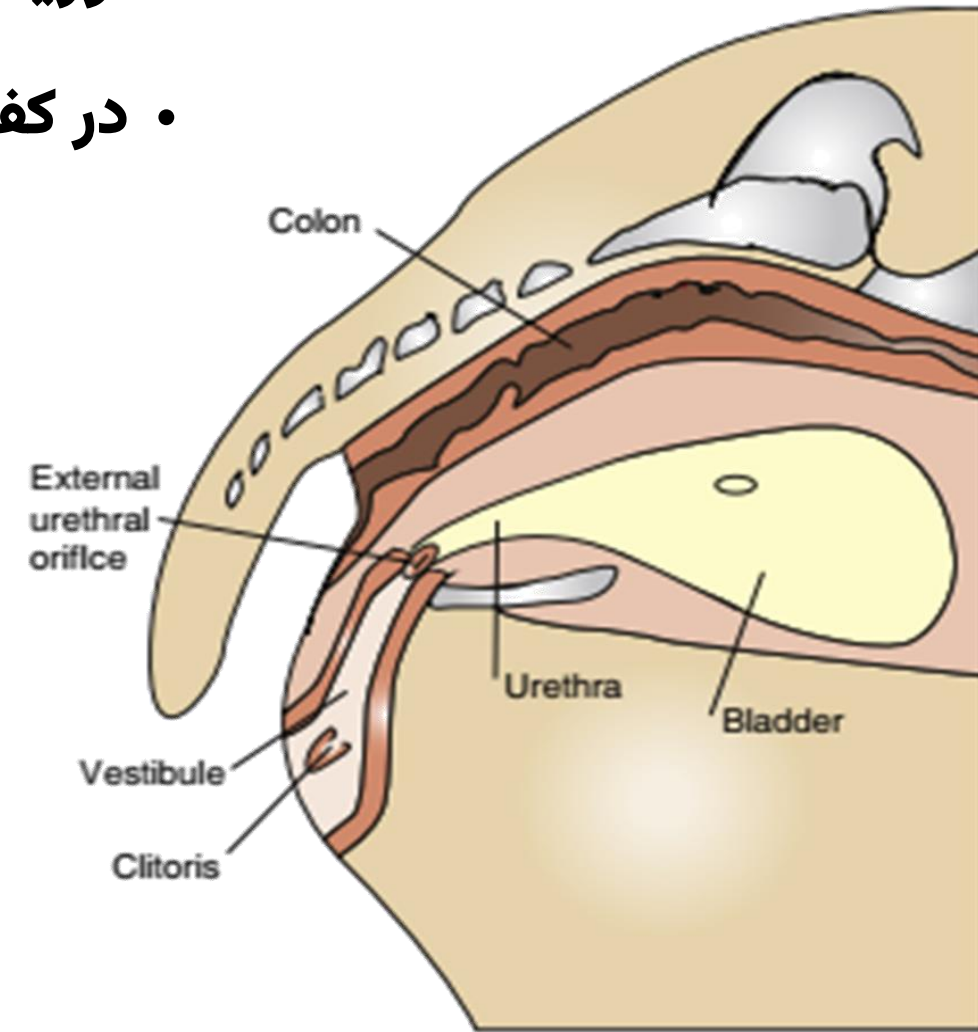


• اولین ۵-۶ سی سی ادرار جمع شده را دور بریزید و بعد دوباره نمونه را ادرار جمع کنید.



• اوریفیس ۳-۴ سانتی متر جلوتر از وولوا

• در کف و نترال واژن

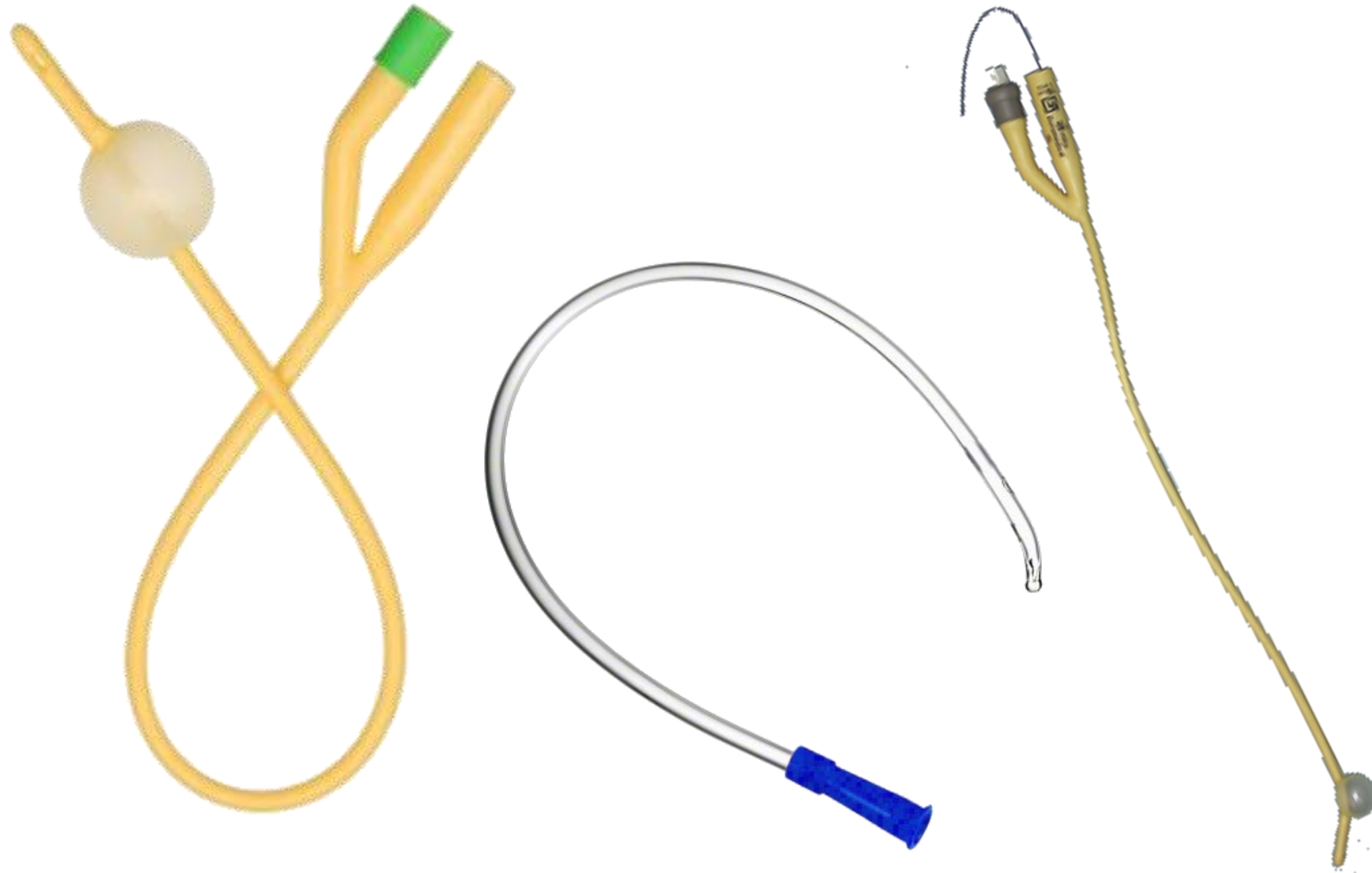


Dr. Karamyan

کترگذاری سگ ماده

• فولی کتر (فرنچ ۳ تا ۱۰)

• نلاتون (فرنچ ۴ تا ۱۰)



کترگذاری سنگ ماده

- ## • ایستاده یا استرنال آویزان



Dr. Karamyan

کترگذاری سگ ماده

• اسپکوم واژن / دورسالی (برای جلوگیری از برخورد کلیتوریس)



Dr. Karamyan

کترگذاری سگ ماده

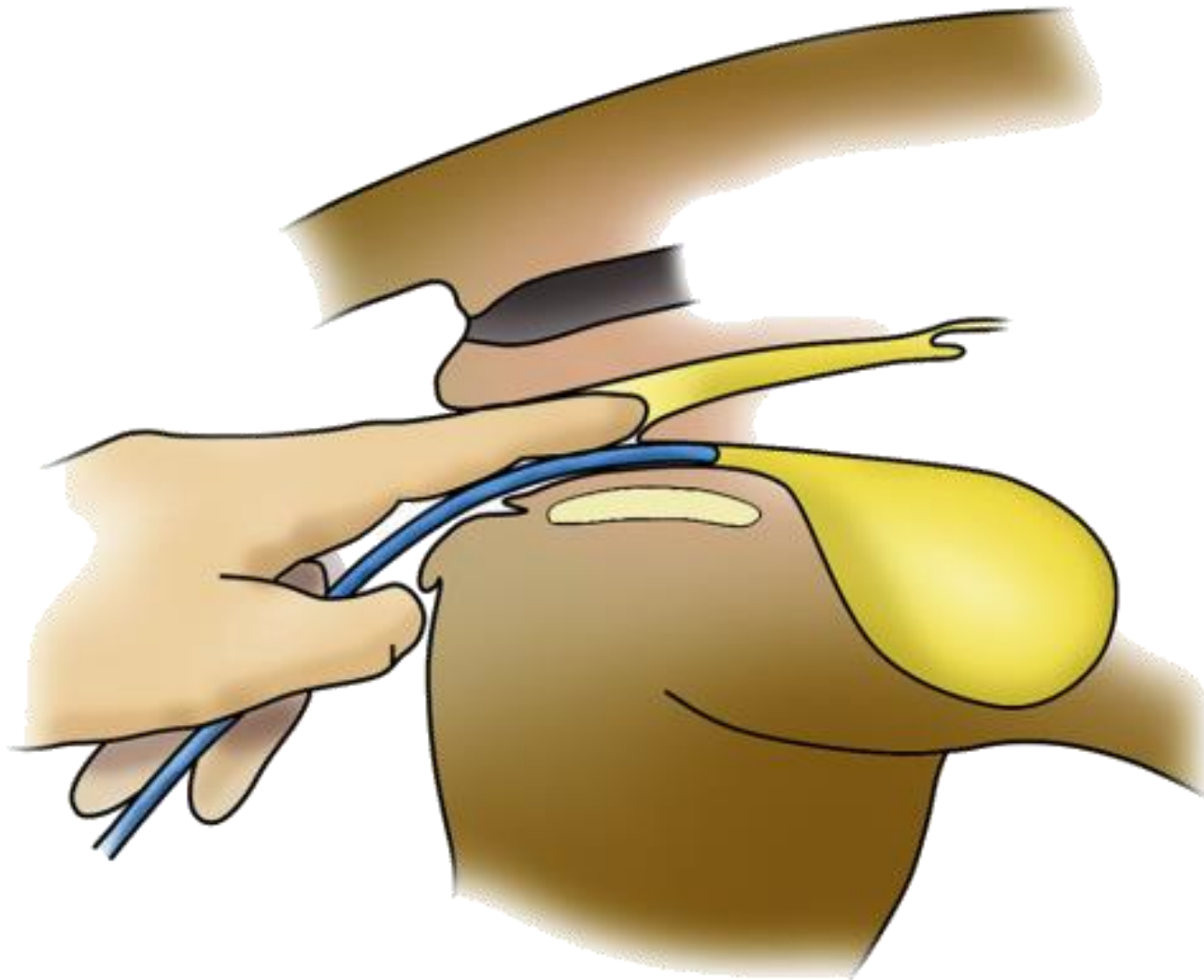


Dr. Karamyan

کترگذاری سگ ماده

• روش کور

• انگشت درون واژن



امروز نه آغاز و نه انجام جهان است // ای بس غم و شادی که پس پرده نهان است

گر مرد رهی غم مخور از دوری و دیری // دانی که رسیدن هنر گام زمان است

تو رهرو دیرینه‌ی سر منزل عشقی // بنگر که ز خون تو به هر گام نشان است

آبی که بر آسود زمینش بخورد زود // دریا شود آن رود که پیوسته روان است

باشد که یکی هم به نشانه بنشیند // بس تیر که در چله‌ی این کهنه کمان است

روزی که بجنبد نفس باد بهاری // بینی که گل و سبزه کران تا به کران است

از راه مرو سایه که آن گوهر مقصود // گنجی‌ست که اندر قدم راهروان است